

АННОТАЦИЯ

к федеральной рабочей программе изобразительное искусство

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Для обучающихся 5-7 классов

Уровень базовый

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Программой отводится на изучение изобразительное искусство 102 часа, которые распределены по классам следующим образом:

5 класс – 34 часа (1 час в неделю),

6 класс – 34 часа (1 час в неделю),

7 класс – 34 часа (1 час в неделю).

Учебники:

Наименование учебника	Авторы учебника	класс	Наименование издателя учебника
Изобразительное	Горяева Н.А	5 класс	Акционерное общество

искусство	Островская О.В. под редакцией Неменского Б.М.		«Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	Неменская под редакцией Неменского Б.М. Л.А.	6 класс	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство	Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М.	7 класс	Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» включает в себя:

- пояснительную записку;
- содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»,
- планируемые результаты освоения изобразительное искусство (личностные, метапредметные, предметные);
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, электронные (цифровые) образовательные ресурсы.

Основные темы (разделы) учебного предмета «Изобразительное искусство»

5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»

1. Введение
2. Древние корни народного искусства
3. Связь времен в народном искусстве
4. Декор - человек, общество, время
5. Декоративное искусство в современном мире

6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка
2. Мир наших вещей. Натюрморт
3. Вглядываясь в человека. Портрет
4. Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина

7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»

1. Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства
2. Графический дизайн
3. Макетирование объемно-пространственных композиций
4. Дизайн и архитектура как среда жизни человека
5. Образ человека и индивидуальное проектировании.

Срок реализации программы: 3 года